Hallo ihr Liebenden

Strumming: ↓ ↓↑ ↑↓↑

G | | |
| G | D | G | | Em | C | G |
Ein Tag folgt auf den andren, wie sie sich ähneln, wenn die Liebe für uns nur noch alltäglich.
| | D | G | | Em | D | G |
Geschaffen nicht, um zusammen zu leben, es reicht nicht nur, einfach zu lieben sich.
| Em | | Bm |
Wie seltsam doch, erst gestern noch, war's langweilig, kein Wort fand sich,
| D | | A | | Em |
zu reden über jene Zeiten, die war‘n mies. Und nun ganz prompt, zum Abschied kommt,
| Bm | | D | D7 | G |
aus unser Herzen tiefstem Grund, ein Schwall von Worten, der nun den Mund verließ.

| C | D7 | G | | Em | C | G | D7 D6
Man liebt sich so, wie man wird sich auch scheiden, ans Morgen denkt man dabei oft nicht gleich.
| G | D | Em E7 | A7
Das Morgen, das man bald schon muss erleiden,
| F↓ ↓ | C↓ ↓ | D↓ ↓ | D6↓ ↓ | G | | |
doch ein Adieu sagt sich so manches Mal für uns ganz leicht.

G D G Em C G
Wir tun nur das, was nötig, spiel‘n unsre Rollen, wir schau‘n uns zu, man lacht, man gibt auch an.
D G Em D G
Und manches hätt' man nicht vergessen sollen, es wird auch schwer sein, wenn man Abschied nahm.
Em Bm
Man weiß genau, ob jetzt, ob dann, morgen vielleicht, auch 's heut' sein kann,
D A Em
dass man wird sagen: verlor‘n ist alles bald, in dem Roman, unfertig doch,
Bm D D7 G
vielleicht wird's ja ein Märchen noch, doch zu glauben daran, ist man schon zu alt.

C D7 G Em C G D7 D6
||: Man liebt sich so, wie man wird sich auch scheiden, ans Morgen denkt man dabei oft nicht gleich.
G D Em E7 A7
Das Morgen, das man bald schon muss erleiden,
F↓ ↓ C↓ ↓ D↓ ↓ D6↓ ↓ G
doch ein Adieu sagt sich so manches Mal für uns ganz leicht.

G D G Em C G D G Em D G Em Bm D A Em Bm D D7 G :||
[1]Hmm…

G D G Em C G
Romeo und Julia und all die andren, die find‘ man friedlich ruhen im Roman.
D G Em D G
Doch solch ‘ne täglich Story, wie die unsre, für die man keinen Dichter finden kann.
Em Bm
Hör‘ Kleines nun, wir müssen geh’n, und die Erinnerung bleibt hier steh’n,
D A Em
wir geh’n gemeinsam runter, willst du‘s denn. Und sieht sie uns vorbei dann geh‘n,
Bm D D7 G
die Wirtin unten vom Café, ruft sie uns zu noch: hallo ihr Liebenden!

C D7 G Em C G D7 D6
Man liebt sich so, wie man wird sich auch scheiden, ans Morgen denkt man dabei oft nicht gleich.
G D Em E7 A7
Das Morgen, das man bald schon muss erleiden,
F↓ ↓ C↓ ↓ D↓ ↓ D6↓ ↓ G G↓
||: doch ein Adieu sagt sich so manches Mal für uns ganz leicht. :||

D6 X00202
E7 020100

Melodie „City Of New Orleans“ von Steve Goodman, französischer Text “Salut les amoureux” von Richelle Dassin und Claude Lemesle
 Opus 228 auf http://lürik.de Arr. Heinz Erich Karallus